

Planification annuelle 2025-2026

6^e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école des Coquelicots. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication dans la semaine du 30 septembre. Cette communication aura pour but de renseigner les parents de l'élève sur ses apprentissages et son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera transmis au plus tard le 22 novembre 2025. Celui-ci couvrira la période entre le mois d'août et le mois de janvier et comptera pour 40 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le bulletin vous sera transmis au plus tard en juillet 2026. Celui-ci couvrira la période entre le mois de novembre et le mois de janvier et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.
Premier bulletin anglais	Le bulletin vous sera transmis au plus tard la semaine du 14 avril 2026. Celui-ci couvrira la période entre le mois d'août et le mois de janvier et comptera pour 40 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin anglais	Le bulletin vous sera transmis au plus tard en juillet 2026. Celui-ci couvrira la période entre le mois de mars et le mois de juin et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Flavien Hérault
Directeur

¹ www.education.gouv.qc.ca

Titulaires de 6 ^e année				
Frédéric Wong 671				
Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)				
Français Arobas Matériel-maison Fiches reproductibles	Mathématique Caméléon <i>Cahier</i> maison; calculatrice, matériels de manipulation (argent, tableau de numération, dés, jeux de cartes, jetons de couleurs, etc.)	Univers social Épopée	Science et technologie Fiches reproductibles	Culture et citoyenneté québécoise Fiches reproductibles
Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières				
Improvisation écriture Atelier de correction Projets variés Lecture quotidienne	Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités à l'aide de la calculatrice, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement.	Recherche * Visionnement de vidéos pédagogiques	Projets scientifiques	Approche coopérative * Débats et mises en situation * Recherches * Visionnement de vidéos pédagogiques
Devoirs et leçons				
La planification des devoirs et leçons se retrouvent dans l'agenda de votre enfant. La planification est donnée le vendredi et l'enfant. Votre enfant devrait consacrer en moyenne 30 minutes par jour à son travail scolaire à la maison.				

Titulaires de 5^e année

Rachid Belloui 672

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français Les inséparables *Signet *Romans *Fiches reproductibles *Internet et activités interactives *Liste de mots du MEQ	Mathématique Les irréductibles *Fiches d'enrichissement *Aide-mémoire *Matériel de manipulation : (Calculatrice, jeux de cartes, blocs, dés, règles, rapporteur d'angles) *Internet et activités interactives	Univers social Épopée	Science et technologie Fiches reproductibles *Livres de référence *Documentaires audiovisuels	Culture et citoyenneté québécoise Fiches reproductibles
---	--	-------------------------------------	---	---

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

* Lectures dirigées * Activités interactives * Enseignement explicite des stratégies de lecture * Projets variés (Écriture) * Lecture quotidienne * Jeux éducatifs	* Approche par problèmes * Manipulation * Travaux d'équipe et personnels * Activités de calcul mental * Exercices d'approfondissement	Recherches * Visionnement de vidéos pédagogiques	Recherches et projets * Visionnement de vidéos pédagogiques * Expérimentations	Approche coopérative * Débats et mises en situation * Recherches * Visionnement de vidéos pédagogiques
---	---	---	--	---

Devoirs et leçons

Matières	Compétences	1 ^{ère} étape		2 ^e étape	
		Fréquence d'évaluation	% de la note finale	Fréquence d'évaluation	% de la note finale
Français	Lecture (30%)	Évalué	40	Évalué	60
	Écriture (50%)	Évalué	40	Évalué	60
	Communication orale (20%)	Évalué	40	Évalué	60
Mathématiques	Résoudre (30%)	Évalué	40	Évalué	60
	Raisonner (70%)	Évalué	40	Évalué	60
Univers social		Évalué	40	Évalué	60
Science		Évalué	40	Évalué	60
Culture et citoyenneté québécoise		Évalué	40	Évalué	60

Français, 6 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Lire (40 %)	L'élève peut lire efficacement des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant des mots moins courants. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.
Communiquer (20 %)	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.

Mathématique, 6 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples (ex. : planifier les coûts d'hébergement d'un lézard sur une période donnée en choisissant des accessoires appropriés pour l'aménagement de son terrarium et en calculant les coûts liés à son entretien et à son alimentation.). L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus. (ex. : obtenir la somme 7 si on lance deux dés).

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne entre autres, Les Prairies et la Côte Ouest, pour les périodes comprises entre 1905 et 1980. Il s'intéresse également à la démocratie. L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Science et technologie, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie. L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir un jeu électrique?). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	En sixième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome. L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes. Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers : L'univers matériel (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.)

Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	2. L'univers Terre et espace (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non-renouvelables, etc.); 3. L'univers vivant (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.). Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.
Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.	

Compétences non disciplinaires Des commentaires seront transmis sur une compétence à chacune des étapes.	
Compétence	Exercer un jugement critique

Culture et citoyenneté québécoise, 6 ^e année
Compétence développée par l'élève

Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles	Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées. Le développement de cette compétence amène les élèves à élargir leur compréhension de réalités culturelles jusqu'à l'échelle de la société québécoise et à élaborer des réponses à des questions de compréhension, à des questions philosophiques et à des questions éthiques. Les élèves 's'appuient sur les acquis des cycles précédents pour approfondir leur capacité à observer des réalités culturelles et à examiner des points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence. Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à : • Les différentes affiliations et l'intégration culturelle • Les droits et libertés et la participation sociale • La réussite et adversité, et les modèles de vie • Les Mouvements environnementaux • La représentation de soi en ligne et sociabilité en ligne
--	---

Spécialistes de 6^e année

Louis-Alexandre Gauthier-Dumoulin(Musique)
 Aislinn Lenglet (Arts plastiques)
 Françoise Plamondon (Éducation physique et à la santé)
 Bishoy Boulos (Anglais) 571-671
 Claude Lescot (Anglais) 572-672

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais intensif	Exigences particulières: - Communiquer en anglais en classe à travers des discussions sur des sujets variés et d'actualité Devoirs et leçons: - Projets divers - Regarder dans Google Classroom pour les devoirs ainsi que les ressources supplémentaires. - Lire des romans, des magazines et des textes variés en anglais - Regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision - Regarder des films en anglais - Visiter des sites Internet en anglais
Arts plastiques	
Musique	
Éducation physique et à la santé	Les élèves doivent respecter le code vestimentaire suivant pour le cours d'éducation physique : - Chandail à manches courtes (type « T-shirt ») - Short ou pantalon de sport à taille élastique - Chaussettes - Souliers de sport pour l'intérieur (pour garder notre gymnase propre et sécuritaire, les souliers doivent être différents de ceux utilisés pour l'extérieur). La chaussure doit être fermée (pas de sandales) et pouvoir s'ajuster au pied de l'enfant par des bandes de type « velcro » ou des lacets. - Les cheveux assez longs pour obstruer la vue doivent être attachés ou retenus par un bandeau. - Tous les bijoux doivent être retirés (sauf les petites boucles d'oreilles de type « bouton »). De plus, les élèves du 3^e cycle doivent apporter : - Des vêtements de rechange (chandail obligatoire) - Un déodorant ou un antisudorifique (pas de vaporisateur de type « Axe »)

Matières	Compétences	1 ^{ère} étape		2 ^e étape	
		Fréquence d'évaluation	% de la note finale	Fréquence d'évaluation	% de la note finale
Anglais	Communiquer oralement en anglais (45 %)	Évalué	40	Évalué	60
	Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	Évalué	40	Évalué	60
	Écrire des textes (20 %)	Évalué	40	Évalué	60

Matières	Compétences	Évaluer au bulletin du mois de janvier		Évaluer en fin d'année	
		Fréquence d'évaluation	% de la note finale	Fréquence d'évaluation	% de la note finale
Art plastique	Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques	Évalué	40	Évalué	60
	Apprécier des œuvres	Évalué	40	Évalué	60
Musique	Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Évalué	40	Évalué	60
Éducation physique	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Évalué	40	Évalué	60
	Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physique				
	Adopter un mode de vie sain et actif				

Anglais, 6 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Communiquer oralement en anglais (45 %)	L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.
Écrire des textes (20 %)	L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familial. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.

Arts plastiques, 6 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
Apprécier des œuvres	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.
Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin. Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.	

Musique, 6 ^e année	
Enseignant : Louis-Alexandre Gauthier-Dumoulin	
Compétences développées par l'élève	
C1 - Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes d'une démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion ou des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les

	techniques exploités. Il crée de courtes ambiances sonores, mélodiques ou rythmiques. Il apprend à travailler en coopération et d'ajuster sa démarche.					
C2 - Interpréter des pièces musicales	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de la musique d'ensemble (gestes de direction, tempo, nuances, fin, enchaînement). Son interprétation contient des intentions expressives et claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie. L'élève respecte l'enseignement collectif de la musique et non individuel (soliste). Son interprétation est vocale ou instrumentale.					
C3 - Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	L'élève explique de plus en plus avec un vocabulaire musical étudié en classe ce qu'il entend et ressent dans une œuvre musicale. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments du vocabulaire et est amené à les comparer d'un extrait à l'autre et y associer des traces d'ordre socioculturel. Il apprécie des œuvres d'hier à aujourd'hui.					
Le programme de musique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin. Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec l'aide de son enseignant. Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1re étape Du 30 août au 8 novembre		2e étape (40 %) Du 11 novembre au 21 février		3e étape (60 %) Du 24 février au 20 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin

C1 Courtes créations d'ambiance sonore ou rythmique.	Non Fait l'objet d'apprentis- sage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	C1 Courtes créations d'ambiance sonore ou rythmique.	Oui	C1 Courtes créations d'ambiance sonore ou rythmique.	Non	Oui
C2 Évaluation collective ou individuelle de l'interprétation des pièces vocales ou instrumentales		C2 Évaluation collective ou individuelle de l'interprétation des pièces vocales ou instrumentales		C2 Bilan des évaluations collectives ou individuelles de l'interprétation des pièces vocales ou instrumentales		
C3 Évaluation du vocabulaire musical que l'élève a reconnu et de l'émotion ressentie lors des appréciations d'œuvres musicales.		C3 Évaluation du vocabulaire musical que l'élève a reconnu et de l'émotion ressentie lors des appréciations d'œuvres musicales.		C3 Bilan des évaluations sur le vocabulaire musical que l'élève a reconnu et de l'émotion ressentie lors des appréciations d'œuvres musicales.		

Éducation physique et à la santé

Enseignante : FRANÇOISE PLAMONDON

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : L'élève identifie des actions possibles et leurs conséquences. Il fait un choix d'actions et le justifie. Il ajuste des enchaînements d'actions et des actions simultanées de locomotion, de non-locomotion et de manipulation d'objets et d'outils en fonction de nouvelles contraintes ou de nouvelles activités. Il évalue sa démarche et entrevoit d'autres activités d'éducation physique et à la santé dans lesquelles il pourrait réinvestir ses apprentissages.

Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : L'élève planifie avec plusieurs de ses pairs des stratégies de coopération et d'opposition en fonction des forces et des faiblesses des partenaires et des opposants, et en référence à ses expériences antérieures vécues dans d'autres activités. Il ajuste ses actions aux aspects imprévisibles de l'activité en tenant compte des stratégies prévues par le plan d'action. Il applique les règles d'éthique. Il évalue sa démarche et reconnaît les stratégies utilisables dans d'autres situations.

Adopter un mode de vie sain et actif : L'élève établit un lien entre ses habitudes de vie et leurs effets sur sa santé et son bien-être. Il exerce sa pensée critique face à des opinions et à l'information disponible sur divers sujets liés à la santé et au bien-être. Il planifie sa pratique d'activités physiques et sa stratégie pour modifier une de ses habitudes de vie. À la suite de l'évaluation de sa démarche et de ses résultats, il identifie les améliorations souhaitables ou les éléments à conserver.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Port du costume obligatoire : - Chandail à manches courtes de sport (T-shirt)	- Proposition de multiples situations d'apprentissage et d'évaluation utilisant divers moyens d'action

Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	- Short ou pantalon de sport - Souliers de course propres - Cheveux longs ou pouvant obstruer la vue attachés ou retenus par un bandeau - Aucun bijou accrochant - Vêtements de rechange (chandail obligatoire) - Désodorisant ou antisudorifique (fortement suggéré)	visant à développer chacune des compétences - Observation et évaluation de la démarche de l'élève lors des situations d'apprentissage et d'évaluation - Auto-évaluation et co-évaluation de sa démarche dans certains contextes
Adopter un mode de vie sain et actif	Matériel de sport divers Matériel didactique divers (fiches reproductibles, grilles d'évaluation, affiches pédagogiques, ...)	
FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage et d'évaluation tout au long de l'année. Un seul résultat apparaîtra au bulletin.		