

**École des Coquelicots** ∴  
**Planification annuelle 2020-2021**  
**4<sup>e</sup> année du primaire**

À l'intention des parents



Renseignements à transmettre aux parents en début d'année relativement à la nature et à la période des principales évaluations

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Crawford. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Le présent document vous informe sur les principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire. Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Les informations qui vous sont communiquées ici sont à titre indicatif. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

**4<sup>e</sup> année du primaire, titulaire : Julie Gagnon (401)**

**FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT**

**Lire** : L'élève est capable de lire différents types de textes sur des sujets familiers et parfois moins familiers. Il arrive à comprendre ce qu'il lit en utilisant des stratégies efficaces. Il repère et déduit des informations. Il réagit au texte et donne son opinion.

**Écrire** : L'élève produit différents textes en tenant compte du sujet et de l'intention d'écriture. Il planifie, rédige, révisé et corrige son texte. Il construit des phrases élaborées qui peuvent comporter des maladresses. Il laisse peu d'erreurs relatives aux mots appris en classe, effectue des accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif) et accorde le verbe avec son sujet dans les cas simples.

**Communiquer** : L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions de façon cohérente. Il formule des questions pour s'informer ou connaître le point de vue des autres. Il démontre sa compréhension en réagissant de manière appropriée.

*Enseignantes pour le groupe 401 : Julie Gagnon*

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Lire (50%)	Cahiers d'activités <i>Rafale</i> Albums variés Ateliers d'écriture Matériel maison Fiches reproductibles	Compréhension de lecture, situations d'apprentissage variées, etc.
Écrire (30%)		Situations d'écriture variées, dictées, tests de conjugaison, tests de grammaire, situations d'apprentissages, etc.
Communiquer (20%)		Observation des élèves lors de situations de communication orale en groupe ou individuelle dans différents contextes.

**Fréquence d'évaluation** : Les trois compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année. Cependant, seules les compétences «lire et écrire» seront évaluées à la fin de chaque étape. La compétence «communiquer» le sera à la 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étape.

N.B. Une épreuve obligatoire du Ministère de l'Éducation du Loisir et du Sport en écriture et en lecture sera administrée à la fin de l'année. Celle-ci comptera pour 20% du résultat final.

## MATHÉMATIQUE

**Résoudre une situation-problème** : L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données. L'élève est amené à choisir des modes de représentation pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.

**Utiliser un raisonnement mathématique** : L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

**Communiquer à l'aide du langage mathématique** : L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.

*Enseignant pour le groupe 401 : Julie Gagnon*

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Résoudre une situation-problème (30%)	Cahiers d'activités <i>Matcha</i> Matériel de manipulation divers	Situations d'apprentissage et d'évaluation variées
Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	Jogging mathématique Matériel maison Fiches reproductibles	Exercices variés, jogging math, tests de connaissances (examens, contrôles, etc.), dictées de nombres, évaluation ponctuelle des activités faites en classe, etc.
<i>Communiquer à l'aide du langage mathématique</i>	<i>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</i>	

**FRÉQUENCE D'ÉVALUATION:** Les deux compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année. Cependant, seule la compétence «utiliser un raisonnement mathématique» sera évaluée à la fin de chaque étape. La compétence «résoudre une situation problème» le sera à la 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étape.  
N.B. Une épreuve obligatoire prescrite par la Commission scolaire Marguerite-Bourgeoys sera administrée à la fin de l'année scolaire.

**SCIENCE ET TECHNOLOGIE**

**Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique; mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie; communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie :** L'élève doit proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie. L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problème, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.

*Enseignantes pour le gr.401 : Julie Gagnon*

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	Cahier Éclair de génie Divers matériels et outils scientifiques (balances, aimants, thermomètres, jeux électriques, etc.) Fiches reproductibles Matériel maison	Situations d'apprentissage et exercices variés, tests de connaissances (contrôles, examens, etc.), questions sur la démarche expérimentale de l'élève, projets divers présentés en classe, situations de communication orale, etc.
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie		
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie		

**Fréquence d'évaluation :** Les trois compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année, mais une note globale apparaîtra au bulletin. Les élèves seront évalués à la fin de la deuxième et troisième étape.

**GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ**

**Lire l'organisation d'une société sur son territoire; interpréter le changement dans une société et sur son territoire; S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire :** L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : Iroquoienne, Algonquienne, Française, Canadienne en Nouvelle-France, et ce, pour les périodes comprises entre 1500 et 1745. Il est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.

*Enseignantes pour le groupe 401 : Julie Gagnon*

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Lire l'organisation d'une société sur son territoire	Cahier interactif Matériel maison Interprétation de cartes géographiques Fiches reproductibles Site internet Récitus	Tests de connaissances (contrôles, examens, etc.), situations d'apprentissage et travaux variés, situations de communication orale, etc.
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire		
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire		

**FRÉQUENCE D'ÉVALUATION:** Les trois compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année, mais une note globale apparaîtra au bulletin. Les élèves seront évalués à la fin de la première et troisième étape.

## ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

**Réfléchir sur des questions éthiques** : L'élève s'attardera aux besoins des êtres humains à l'aide de réponses apportées par divers groupes d'appartenance. De plus, la diversité des relations interpersonnelles entre les membres d'un groupe l'amènera à approfondir les rôles et les responsabilités de chacun ainsi que les avantages et les inconvénients liés à la vie de groupe. Par ailleurs, il élargira sa compréhension des valeurs et des normes reliées aux exigences de la vie de groupe.

**Manifester une compréhension du phénomène religieux** : L'élève découvrira les aspects importants des célébrations vécues par différentes communautés religieuses. De plus, il apprendra à faire des liens entre des expressions religieuses et des éléments de son milieu.

**Pratiquer le dialogue** : L'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il poursuivra l'apprentissage des quatre formes de dialogue présentées au 1<sup>er</sup> cycle et se familiarisera avec l'entrevue. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence, de prescription et de réalité. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle et l'appel au clan seront présentés.

*Enseignante pour le groupe 401 : Julie Gagnon*

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Réfléchir sur des questions éthiques	Albums jeunesse Cahier maison Fiches reproductibles	Travaux et projets variés, tests de connaissances (contrôles, examens, etc.), travaux d'équipe, situations de communication orale, débats, etc.
Manifester une compréhension du phénomène religieux		
Pratiquer le dialogue		

**FRÉQUENCE D'ÉVALUATION**: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, elles seront évaluées à la 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étape et un résultat global apparaîtra au bulletin.

## ART DRAMATIQUE

**Inventer des séquences dramatiques** : Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève exploite des idées de création inspirées par une proposition. Il exploite des éléments du langage dramatique, des techniques de jeu et théâtrales. L'élève organise le contenu de ses improvisations et il partage ses expériences de création.

**Interpréter des séquences dramatiques** : Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à s'approprier le contenu dramatique d'une séquence de jeu. Il applique des éléments du langage dramatique et il exploite les éléments expressifs à la séquence dramatique. Il partage ses expériences d'interprétation.

**Apprécier des œuvres théâtrales**: Avec l'intervention de l'enseignante, l'élève apprend à examiner des œuvres théâtrales et porte un jugement critique ou esthétique et il partage ses expériences d'appréciation.

*Enseignante pour le groupe 401 : Julie Gagnon*

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
-------------	----------------------	------------------------

Inventer des séquences dramatiques	Fiches reproductibles Matériel d'art divers	Les élèves produiront différentes créations en lien avec les thèmes présentés en classe. Ils vivront aussi des situations d'appréciations individuelles et de groupe.
Interpréter des séquences dramatiques		
Apprécier des œuvres théâtrales		

**FRÉQUENCE D'ÉVALUATION:** Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, elles seront évaluées aux 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étapes. Un résultat global apparaîtra au bulletin.

## ANGLAIS

**Comprendre des textes entendus :** L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Il utilise certains indices du texte et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers, et pour élargit sa banque de mots et d'expression. Il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son opinion.

**Communiquer oralement en anglais :** L'élève utilise des modèles d'interaction structurés pour pouvoir répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe. Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles; il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. L'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il persévère à parler toujours en anglais, et prendre des risques.

**Écrire des textes :** L'élève écrit des textes signifiants pour lui. Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes. Au cours d'anglais, le but d'écrire c'est de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté.

*Enseignante : Meagan Morin*

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Communiquer oralement en anglais (50%)	Fiches reproductibles, Jeux éducatifs, dictionnaires, agenda, Internet, musique variée, livre <i>Harry Potter and Philosopher Stone Ch.1, 2, 3.</i>	Grille d'observation, autoévaluation, niveau d'effort,
Comprendre des textes entendus (35%)		Activités diverses, situations d'apprentissage variées, évaluation des travaux
Écrire des textes (15%)		Activités diverses, situations d'apprentissage variées, évaluation des travaux

**FRÉQUENCE D'ÉVALUATION:** Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, la compétence «communiquer oralement en anglais» sera évaluée à la 1<sup>re</sup> et 3<sup>e</sup> étape. Les compétences «comprendre des textes lus et entendus» et «écrire des textes» seront évaluées à la 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> étape.

## MUSIQUE

**Inventer des pièces vocales ou instrumentales :** avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite, d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.

**Interpréter des pièces musicales :** L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).

**Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades :** en utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

*Enseignant : Nicolas Croze-Orthon*

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Affiches pédagogiques Albums de musique divers Instruments de musiques divers Documents maison Fiches reproductibles	Évaluations pratiques sur divers instruments.
Interpréter des pièces musicales		Projets variés.
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades		Mini-concerts. Test de connaissances.

**FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: TOUTES LES COMPÉTENCES FONT L'OBJET D'APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE CEPENDANT UN SEUL RÉSULTAT APPARAÎTRA AU 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> BULLETIN.**

## Éducation physique et à la santé

Enseignante : FRANÇOISE PLAMONDON

**Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :** L'élève identifie des actions possibles en tenant compte de sa capacité à appliquer des principes d'équilibration et de coordination. Il fait un choix d'actions et le justifie. Il exécute des enchaînements d'actions et des actions simultanées de locomotion, de non-locomotion et de manipulation d'objets et d'outils. Il évalue sa démarche et cerne les améliorations souhaitables et les éléments à conserver en vue d'un réinvestissement pour cette même activité.

**Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :** L'élève planifie avec un ou plusieurs de ses pairs des stratégies de coopération et d'opposition en fonction de ses forces et de ses faiblesses et de celles de son ou ses partenaires. Il applique les règles d'éthique relatives à la tâche. Il applique les stratégies et les règles d'éthique. Il communique son message verbal ou gestuel selon les exigences de la situation. Il évalue sa démarche et participe à la recherche de stratégies efficaces. À la suite de l'évaluation, il réajuste son plan d'action.

**Adopter un mode de vie sain et actif :** L'élève identifie différentes stratégies pour modifier ses habitudes de vie. Il reconnaît celles qui sont favorables ou nuisibles à sa santé et à son bien-être. Soutenu par l'enseignant, il sélectionne une activité physique et en planifie la pratique régulière. Il planifie également la modification d'une autre de ses habitudes de vie. Il interprète ses résultats et identifie des améliorations souhaitables ou les éléments à conserver.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Port du costume obligatoire : <ul style="list-style-type: none"><li>- Chandail à manches courtes de sport (T-shirt)</li><li>- Short ou pantalon de sport</li><li>- Souliers de course propres</li><li>- Cheveux longs ou pouvant obstruer la vue attachés ou retenus par un bandeau</li></ul> Matériel de sport divers Matériel didactique divers (fiches reproductibles, grilles d'évaluation, affiches pédagogiques, ...)	- Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'activités diverses  - Auto-évaluation et co-évaluation de sa démarche
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques		
Adopter un mode de vie sain et actif		

**FRÉQUENCE D'ÉVALUATION:** Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage et d'évaluation tout au long de l'année. Un seul résultat apparaîtra au bulletin.



## Pondération au bulletin pour chacune des matières

Le résultat final par compétence est calculé selon la pondération suivante: 20% pour la première étape, 20% pour la deuxième étape, 60% pour la troisième étape. En français, une épreuve obligatoire du Ministère de l'Éducation du Loisir et du Sport en écriture sera administrée à la fin de l'année et comptera pour 20% du résultat de l'année.

## Commentaires sur les apprentissages

Pour chacune des disciplines, un espace est prévu au bulletin pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous, notamment : courriel, annotations dans l'agenda, travaux envoyés à la maison, présentation des différents travaux, etc.

<b>ÉDUCATION À LA SEXUALITÉ, 4E ANNÉE</b>	
<b>COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES PAR L'ÉLÈVE</b>	
<b>Croissance sexuelle humaine et image corporelle</b>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>Situer les principaux changements de la puberté dans la croissance globale</b><ul style="list-style-type: none"><li>Grandir : passer de l'enfance à l'adolescence</li><li>Principaux marqueurs physiques et psychologiques</li><li>Variabilité dans l'apparition de ces changements</li></ul></li><li><b>Faire part de ses sentiments à l'égard du fait de grandir</b><ul style="list-style-type: none"><li>Sentiments positifs : fierté, excitation, sentiment d'autonomie</li><li>Préoccupations ou sentiments négatifs : malaise, gêne, honte</li><li>Partage de ses sentiments avec des personnes de confiance</li></ul></li></ol>
<b>Identité, rôles et stéréotypes sexuels et normes sociales</b>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>Faire des liens entre les inégalités de genre et l'établissement de rapports harmonieux</b><ul style="list-style-type: none"><li>Manifestations des inégalités entre les genres</li><li>Attributs positifs associés à chaque genre</li><li>Attributs négatifs associés à chaque genre</li><li>Double standard quant aux attributs associés au genre</li></ul></li><li><b>Se situer par rapport aux normes qui guident l'expression de son identité</b><ul style="list-style-type: none"><li>Préférences personnelles : goûts, champs d'intérêt,</li><li>Normes et influences extérieures : relations avec les pairs et l'environnement social (ex. : modèles, sources d'influence)</li></ul></li></ol>

<b>Vie affective et amoureuse</b>	<p><b>1. Discuter de ses représentations de l'amitié et de l'amour</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Définition et perceptions de l'amitié et de l'amour</li> <li>• Caractéristiques d'un ami et importance des relations d'amitié</li> <li>• Différences entre camaraderie, amitié, amour, attirance</li> </ul> <p><b>2. Comprendre comment certaines attitudes et comportements influencent les relations interpersonnelles</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportements qui facilitent la bonne entente : acceptation de la diversité, souci de l'autre, empathie, engagement, responsabilité, respect, entraide, communication, gestion des mésententes et des conflits</li> <li>• Comportements qui nuisent à la bonne entente : rumeurs, intimidation, jalousie, contrôle</li> <li>• Souhaits par rapport à ses relations interpersonnelles</li> </ul> <p><i>Enseignante pour le groupe 401: Julie Gagnon</i></p>
-----------------------------------	--

### Compétence non disciplinaire

Tous les élèves du primaire recevront une appréciation de la compétence non disciplinaire « TRAVAIL D'ÉQUIPE » à la deuxième et à la troisième étape.

<b>COMMUNICATIONS OFFICIELLES DE L'ANNÉE</b>	
<b>Première communication</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 15 octobre 2020.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera transmis par courriel le 19 et 20 novembre 2020. À la fin de cette même journée/soirée, il y aura une rencontre avec l'enseignante pour en discuter. Ce bulletin couvrira la période du 27 août 2019 au 13 novembre 2020 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera transmis par courriel le 18 février 2021. Ce bulletin couvrira la période du 15 novembre 2020 au 12 février 2021 et comptera pour 20% du résultat final de l'année. Vous serez convoqué à une rencontre avec la titulaire au besoin et pourrez aussi en demander une si vous le souhaitez.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera envoyé par courriel dans la semaine du 1 <sup>er</sup> juillet 2021. Il couvrira la période s'échelonnant du 15 février 2021 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60% du résultat final de l'année.