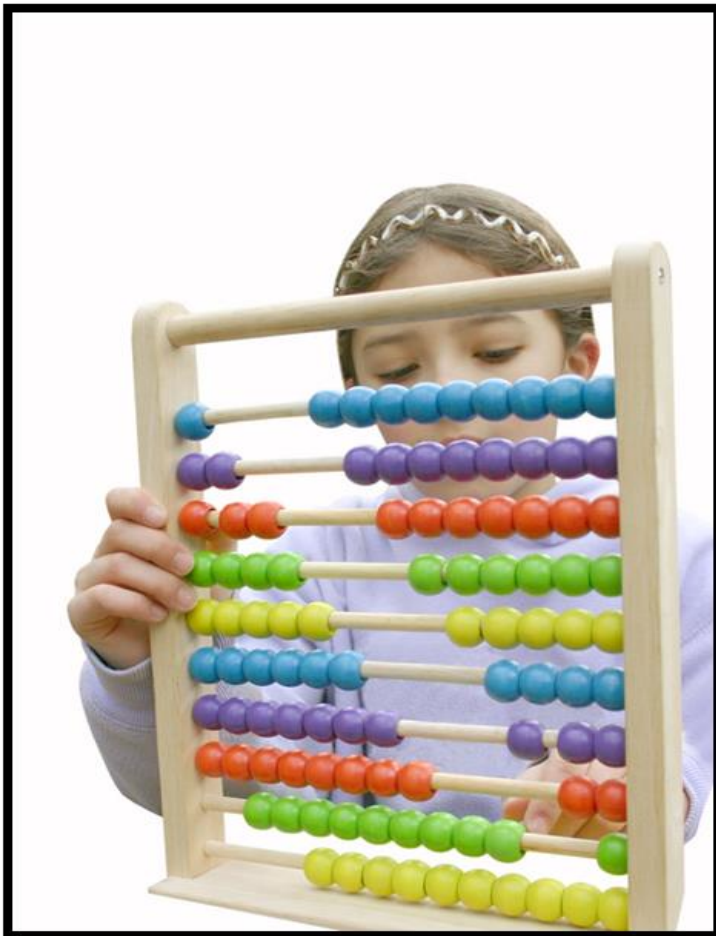


École des Coquelicots

Planification annuelle 2020-2021

2^e année du primaire

À l'intention des parents



Renseignements à transmettre aux parents en début d'année relativement à la nature et à la période des principales évaluations

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école des Coquelicots. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Le présent document vous informe sur les principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire. Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Les informations qui vous sont communiquées ici sont à titre indicatif. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

Titulaires de 2^e année : Marie-Anne Ducharme (gr. 201) et Sylvie Bielen (gr.202)

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Lire : L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations explicites d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.

Écrire : L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.

Communiquer : L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Lire (50%)	Cahiers d'activités ABC avec Majesté (A et B) Textes variés Littérature jeunesse Fichier lecture rapide Livrets de lecture Ateliers divers	Fluidité du texte lu à haute voix, entrevues de lecture, réaction au texte lu ou entendu et questions simples de compréhension, appréciation de livres de littérature jeunesse et manifestations d'une identité de lecteur
Écrire (30%)	Fiches reproductibles Littérature jeunesse Ateliers	Tests de connaissances, situations d'écriture variées, dictées de mots étudiés, etc.
Communiquer (20%)	Courts exposés oraux préparés à la maison ou non Causeries Communication au quotidien	Observation des élèves lors des situations de communication orale en groupe ou individuelle, dans différents contextes

Fréquence d'évaluation: Les élèves seront évalués à la première et la dernière étape pour communiquer oralement. Ils seront évalués à la fin de chaque étape pour la compétence en lecture. Pour la compétence écrire, les élèves seront évalués à la fin la deuxième et troisième étape.

MATHÉMATIQUE

Résoudre une situation-problème : L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit.

Utiliser un raisonnement mathématique : L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

Communiquer à l'aide du langage mathématique : L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Résoudre une situation-problème (20%) <i>(Compétence évaluée aux étapes 2 et 3)</i>	Jogging mathématique Fiches reproductibles Matériel de manipulation	Situations d'apprentissages variées
Utiliser un raisonnement mathématique (80%)	Cahier d'activités 123 avec Nougat (A et B)	Dictées de nombres, jogging math, exercices variés, tests de connaissances (évaluations), manipulation en classe, ...
<i>Communiquer à l'aide du langage mathématique</i>	<i>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</i>	

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, seul le résultat de la compétence «utiliser un raisonnement mathématique» sera communiqué à la fin de chaque étape. Le résultat de la compétence «résoudre une situation problème» sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape.

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

Réfléchir sur des questions éthiques : L'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les

relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.

Manifester une compréhension du phénomène religieux : L'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.

Pratiquer le dialogue : L'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Réfléchir sur des questions éthiques	Littérature jeunesse Fiches reproductibles	Travaux et projets variés, courts tests de connaissances, travaux d'équipe, situations de communication orale, etc.
Manifester une compréhension du phénomène religieux		
Pratiquer le dialogue		

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, le résultat sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape.

ARTS DRAMATIQUE

INVENTER DES SÉQUENCES DRAMATIQUES qui traduisent sa personnalité, son vécu, ses aspirations tout en développant sa créativité par l'action.

Interpréter des séquences dramatiques : l'élève apprendra à exprimer et communiquer des idées, des sentiments, des émotions ou des sensations à travers de petites scénettes.

Apprécier des œuvres théâtrales : l'élève apprendra à être attentif à ses réactions émotives ou esthétiques face à une œuvre tout en portant un jugement critique et esthétique.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Inventer des séquences dramatiques	Petites pièces variées de littérature jeunesse, jeux pour travailler les différentes techniques dramatiques, matériel de confection	Les élèves produiront différentes créations en lien avec les thèmes présentés en classe.
Interpréter des séquences dramatiques		
Apprécier des œuvres Théâtrales		

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, les résultats seront communiqués à la 2^e et à la 3^e étape et un seul résultat apparaîtra au bulletin.

UNIVERS SOCIAL

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société : L'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social. L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite. Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs). La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

Explorer le monde de la science et de la technologie Cette compétence permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien. De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique. Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Univers social	<i>Ces compétences font l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.</i>	
Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société		
Science et technologie		
Explorer le monde de la science et de la technologie		

ANGLAIS

Enseignante : Meagan Morin

Comprendre des textes entendus : L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées. Il identifie les éléments clés des textes. L'élève apprend de différentes façons : il regarde, chante, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites. L'étudiant utilise des stratégies pour prendre des risques.

Communiquer oralement en anglais : La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au courant de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions,

exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n’y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Comprendre des textes entendus (60%)	Chansons; Histoire; Jeux interactifs; Vidéos pertinentes; Documents reproductibles; Activités de groupe;	Activités diverses Situations d’apprentissage et d’évaluation à partir de chansons, de comptines et d’histoires Observation des élèves en groupe Niveau d’effort et de prise de risque
Communiquer oralement en anglais (40%)	“ <i>Little Rascal Time</i> ,” “ <i>My Activity Book</i> ” - André Raymond	

FRÉQUENCE D’ÉVALUATION: Toutes les compétences font l’objet d’apprentissage tout au long de l’année cependant, seul le résultat de la compétence «comprendre des textes entendus» sera communiqué à la fin de chaque étape. Le résultat de la compétence «communiquer oralement en anglais» sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape.

MUSIQUE

Enseignants : NICOLAS CROZE-ORTON (201), PIERRE-LUC LABELLE (202)

Inventer des pièces vocales ou instrumentales : L’élève apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques.

Interpréter des pièces musicales : L’élève interprète de courtes pièces vocales et instrumentales. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).

Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades : L’élève nomme des contenus présents dans l’œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu’il a ressenti et l’œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Clac-Sons (Guide d’ens. 2) Instruments de musique divers Affiches pédagogiques Fiches reproductibles" "Document maison Albums de musique divers	Tests de connaissances (langage musical, techniques instrumentales et vocales, éléments de structure), observations, recherches, autoévaluation, présentation publique, projets variés présentés en classe
Interpréter des pièces musicales		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades		

FRÉQUENCE D’ÉVALUATION: Toutes les compétences font l’objet d’apprentissage tout au long de l’année cependant, le résultat des compétences «Inventer des pièces vocales ou instrumentales» et «Interpréter des pièces musicales» sera communiqué à la 1^{re} et à la 3^e étape. Le résultat de la compétence «Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades» sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape. Un seul résultat apparaîtra au bulletin.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : L'élève identifie des actions possibles en tenant compte des consignes, du but poursuivi et de l'environnement physique. Il fait un choix d'actions et le justifie. Il exécute des enchaînements d'actions locomotrices, non-locomotrices et de manipulation d'objets. Il évalue sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : L'élève planifie avec un autre élève des stratégies de coopération en fonction des rôles à jouer, des contraintes de l'environnement physique et du but visé. Il explique les règles d'éthique relatives à la tâche. Il applique les stratégies élaborées et les règles d'éthique. Il évalue avec son partenaire sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Adopter un mode de vie sain et actif : L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il expérimente différents types d'activités physiques de durée et d'intensité variées. Il évalue sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Port du costume obligatoire : <ul style="list-style-type: none"> - Chandail à manches courtes de sport (T-shirt) - Short ou pantalon de sport - Souliers de course propres - Cheveux longs ou pouvant obstruer la vue attachés ou retenus par un bandeau Matériel de sport divers Matériel didactique divers (fiches reproductibles, grilles d'évaluation, affiches pédagogiques, ...)	<ul style="list-style-type: none"> - Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'activités diverses - Auto-évaluation et co-évaluation de sa démarche
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques		
Adopter un mode de vie sain et actif		

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage et d'évaluation tout au long de l'année. Un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Pondérations au bulletin pour chacune des matières

Le résultat final par compétence est calculé selon la pondération suivante: 20% pour la première étape, 20% pour la deuxième étape, 60% pour la troisième étape.

Commentaires sur les apprentissages

Pour chacune des disciplines, un espace est prévu au bulletin pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous, notamment : annotations dans l'agenda, travaux envoyés à la maison, présentation des différents travaux, etc.

Compétence non disciplinaire

Tous les élèves du primaire recevront une appréciation de la compétence non disciplinaire « TRAVAIL D'ÉQUIPE » à la deuxième et à la troisième étape.

Communications officielles de l'année	
Première communication	Vous recevrez une première communication maison comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 15 octobre 2020.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis par courriel le 19 novembre 2020. À la fin de cette même journée/soirée, il y aura une rencontre avec l'enseignante pour en discuter. Ce bulletin couvrira la période du 27 août 2020 au 13 novembre 2020 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera remis par courriel le 18 février 2021. Ce bulletin couvrira la période du 16 novembre 2020 au 12 février 2021 et comptera pour 20% du résultat final de l'année. Vous serez convoqué à une rencontre avec la titulaire au besoin et pourrez aussi en demander une si vous le souhaitez.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera acheminé par courriel durant la semaine du 1 ^{er} juillet 2021. Il couvrira la période s'échelonnant du 15 février 2021 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60% du résultat final de l'année.