



7301, Churchill, Verdun (Québec) H4H 2L1
Téléphone : (514) 748-4647 | Télécopieur : (514) 762-1693
Courriel : direction.ecolecoquelicots@csmc.qc.ca
Site internet : <https://descoquelicots.ecoleverdun.com/>

Centre
de services scolaire
Marguerite-Bourgeoys
Québec

École des Coquelicots

Planification annuelle 2020-2021

1^{re} année du primaire

À l'intention des parents



Renseignements relatifs à la nature et à la période des principales évaluations

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école des Coquelicots. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Le présent document vous informe sur les principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire. Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Les informations qui vous sont communiquées ici sont à titre indicatif. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

Titulaire de 1^{re} année :

Katya Morissette (gr. 101) , Mélanie Després (gr. 102)

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Lire : L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit.

Écrire : L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et cohérentes. Il orthographie correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres.

Communiquer : L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Lire (50%)	Raconte-moi les sons Livres gradués Littérature jeunesse Comptines et chansons Journal littéraire Alphabétik Ateliers divers Message du matin	Exactitude du texte lu à haute voix, entretiens de lecture, réaction au texte lu ou entendu et questions simples de compréhension, reconnaissance globale des mots-étiquettes, bruit des lettres, lecture par voie d'assemblage (décodage) de mots et de non-mots, appréciation de livres de littérature jeunesse et manifestations d'une identité de lecteur
Écrire (30%)	Les superhéros de l'orthographe Journal personnel Alphabétik Ateliers	Situations d'écriture courtes et variées, petits jeux avec les mots étudiés, phrases du jour, journal
Communiquer (20%)	Courts exposés oraux préparés à la maison ou non Causeries Communication au quotidien	Observation des élèves lors des situations de communication orale dans différents contextes

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION:

Les élèves seront évalués à la première et la dernière étape pour communiquer oralement. Ils seront évalués à la fin de chaque étape pour la compétence en lecture. Pour la compétence écrire, les élèves seront évalués à la fin la deuxième et troisième étape.

MATHÉMATIQUE

Résoudre une situation-problème : L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. Avec le soutien de l'enseignante, l'élève dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte plusieurs étapes. Puis, il la communique verbalement ou par écrit.

Utiliser un raisonnement mathématique : L'élève résout des problèmes simples qui font appel à ses connaissances en mathématique. Il doit choisir les connaissances appropriées et les appliquer correctement, tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires.

Note: Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

Communiquer à l'aide du langage mathématique : L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits en utilisant un langage mathématique élémentaire. Il fait appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.

Compétences	Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)	Nature des évaluations
Résoudre une situation-problème (20%)	Mathéo Matériel de manipulation	Situations d'apprentissages variées
Utiliser un raisonnement mathématique (80%)		Dictées de nombres, exercices variés dans le cahier, tests de connaissances
<i>Communiquer à l'aide du langage mathématique</i>	<i>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève. Elle est intégrée dans les résultats communiqués au bulletin.</i>	

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année. Cependant, seule la compétence «utiliser un raisonnement mathématique» sera évaluée à la fin de chaque étape. La compétence «résoudre une situation problème» sera évaluée à la 2^e et à la 3^e étape.

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

Réfléchir sur des questions éthiques : L'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.

Manifester une compréhension du phénomène religieux : L'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.

Pratiquer le dialogue : L'élève apprendra à se connaître, à donner son opinion, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il découvrira quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera

amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée, dont la description et la comparaison.

Compétences	Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)	Nature des évaluations
Réfléchir sur des questions éthiques	Littérature jeunesse Fiches reproductibles	Travaux et projets variés, situations d'apprentissage variées, courts tests de connaissances à l'occasion.
Manifester une compréhension du phénomène religieux		
Pratiquer le dialogue		

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: La compétence *Réfléchir sur des questions éthiques* fera l'objet d'apprentissages tout au long de l'année scolaire, mais elle ne sera évaluée qu'à la première et à la troisième étape. Les enseignements sur le phénomène religieux débiteront à la deuxième étape et seront évalués aux deux dernières étapes.

ART DRAMATIQUE

Inventer des séquences dramatiques : Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.

Interpréter des séquences dramatiques : Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique.

Apprécier des œuvres théâtrales: L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Compétences	Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)	Nature des évaluations
Inventer des séquences dramatiques	-Petites pièces variées -Jeux pour travailler les différentes techniques dramatiques	Les élèves produiront différentes créations en lien avec les thèmes présentés en classe ou à la manière d'un artiste qu'ils découvriront en classe.
Interpréter des séquences dramatiques		
Apprécier des œuvres théâtrales		

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année. Cependant, elles seront évaluées à la 2^e et 3^e étape et un seul résultat apparaîtra au bulletin. De plus, **un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

UNIVERS SOCIAL

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société : L'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui. L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui. La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

Explorer le monde de la science et de la technologie : L'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action. La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien. De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique. Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Univers social	<i>Ces compétences font l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.</i>	
Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société		
Science et technologie		
Explorer le monde de la science et de la technologie		

ANGLAIS

ENSEIGNANTE : Meagan Morin

Comprendre des textes entendus: L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées. Il identifie les éléments clés des textes. L'élève apprend de différentes façons : il regarde, chante, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites. L'étudiant utilise des stratégies pour prendre des risques.

Communiquer oralement en anglais: La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au courant de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Comprendre des textes	Chansons;	Activités diverses;

entendus (60%)	Histoire; Jeux interactifs; Vidéos pertinentes; Documents reproductibles; Activités de groupe;	Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires; Observation des élèves en groupe; Niveau d'effort et de prise de risque
Communiquer oralement en anglais (40%)	"Little Rascal Time;" – Kyna Duquet, Anna Lombardos, & Lina Mailhot "My Activity Book" - André Raymond	
FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, seule la compétence «comprendre des textes entendus» sera évaluée à la fin de chaque étape. La compétence «communiquer oralement en anglais» sera évaluée à la 2 ^e et 3 ^e étapes.		

MUSIQUE

ENSEIGNANTS : NICOLAS CROZE-ORTHON(101), PIERRE-LUC LABELLE (102)

Inventer des pièces vocales ou instrumentales : Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.

Interpréter des pièces musicales : Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.

Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades : Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Clac-Sons (Guide d'ens. 1) Instruments de musique divers Albums de musique divers Document-maison Fiches reproductibles Affiches pédagogiques	Tests de connaissances (langage musical, techniques instrumentales et vocales, éléments de structure), observations, recherches, autoévaluation, présentation publique, projets variés présentés en classe
Interpréter des pièces musicales		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades		

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, les compétences «Inventer des pièces vocales ou instrumentales» et «Interpréter des pièces musicales» seront évaluées à la 1^{re} et 3^e étapes. La compétence «Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades» sera évaluée à la 2^e et 3^e étape. Un seul résultat apparaîtra au bulletin.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

ENSEIGNANTS : FRANÇOISE PLAMONDON (101), ALEXANDRE VIENS (102)

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : L'élève identifie des actions possibles en tenant compte des consignes, du but poursuivi et de l'environnement physique. Il fait un choix d'actions et le justifie. Il exécute des enchaînements d'actions locomotrices, non-locomotrices et de manipulation d'objets. Il évalue

sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : L'élève planifie avec un autre élève des stratégies de coopération en fonction des rôles à jouer, des contraintes de l'environnement physique et du but visé. Il explique les règles d'éthique relatives à la tâche. Il applique les stratégies élaborées et les règles d'éthique. Il évalue avec son partenaire sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Adopter un mode de vie sain et actif : L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il expérimente différents types d'activités physiques de durée et d'intensité variés. Il évalue sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Compétences	Matériel	Nature des évaluations
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Port du costume obligatoire : <ul style="list-style-type: none"> – Chandail à manches courtes de sport (T-shirt) – Short ou pantalon de sport – Souliers de course propres – Cheveux long (obstruant la vue) attachés ou retenus par un bandeau Matériel de sports divers Matériel didactique divers	<ul style="list-style-type: none"> - Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'activités diverses - Auto-évaluation et co-évaluation de sa démarche
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques		
Adopter un mode de vie sain et actif		

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage et d'évaluation tout au long de l'année. Un seul résultat apparaîtra au bulletin.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : L'élève identifie des actions possibles en tenant compte des consignes, du but poursuivi et de l'environnement physique. Il fait un choix d'actions et le justifie. Il exécute des enchaînements d'actions locomotrices, non-locomotrices et de manipulation d'objets. Il évalue sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : L'élève planifie avec un autre élève des stratégies de coopération en fonction des rôles à jouer, des contraintes de l'environnement physique et du but visé. Il explique les règles d'éthique relatives à la tâche. Il applique les stratégies élaborées et les règles d'éthique. Il évalue avec son partenaire sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Adopter un mode de vie sain et actif : L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il expérimente différents types d'activités physiques de durée et d'intensité variées. Il évalue sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Compétences	Matériel pédagogique	Nature des évaluations
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Port du costume obligatoire : <ul style="list-style-type: none"> - Chandail à manches courtes de sport (T-shirt) - Short ou pantalon de sport - Souliers de course propres - Cheveux longs ou pouvant obstruer la vue attachés ou retenus par un bandeau Matériel de sport divers Matériel didactique divers (fiches reproductibles, grilles d'évaluation, affiches pédagogiques, ...)	<ul style="list-style-type: none"> - Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'activités diverses - Auto-évaluation et co-évaluation de sa démarche
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques		
Adopter un mode de vie sain et actif		

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage et d'évaluation tout au long de l'année. Un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Pondérations au bulletin pour chacune des matières

Le résultat final par compétence est calculé selon la pondération suivante : 40% pour la deuxième étape, 60% pour la troisième étape.

Commentaires sur les apprentissages

Pour chacune des disciplines, un espace est prévu au bulletin pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous, notamment : communications par courriel, travaux envoyés à la maison, présentation des différents travaux, etc.

Compétence non disciplinaire

Tous les élèves du primaire recevront une appréciation de la compétence non disciplinaire « TRAVAIL D'ÉQUIPE » à la deuxième et à la troisième étape.

COMMUNICATIONS OFFICIELLES DE L'ANNÉE	
Première communication	Vous recevrez une première communication le 15 octobre 2020. Elle se veut une appréciation générale des apprentissages et du comportement de votre enfant.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera transmis par courriel le 19 novembre 2020. À la fin de cette même journée/soirée, il y aura une rencontre avec l'enseignante pour en discuter. Ce bulletin couvrira la période du 27 août 2020 au 13 novembre 2020 et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera transmis par courriel le 18 février 2021. Ce bulletin couvrira la période du 16 novembre 2020 au 12 février 2021 et comptera pour 20% du résultat final de l'année. Vous serez convoqué à une rencontre avec la titulaire au besoin et pourrez aussi en demander une si vous le souhaitez.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera envoyé par courriel dans la semaine du 1 ^{er} juillet 2021. Il couvrira la période s'échelonnant du 15 février 2021 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60% du résultat final de l'année.